

К юбилею профессора Е. Ю. Геймбух

В 2021 г. профессор, доктор филологических наук Елена Юрьевна Геймбух отмечает свой юбилей, и вся кафедра готова разделить с ней ее праздник. Более четверти века Елена Юрьевна связана с кафедрой русского языка Московского городского педагогического университета. Трудовая деятельность профессора Е. Ю. Геймбух тесно переплетена с историей кафедры. В год организации МГПУ, в 1995 г., первый заведующий кафедрой и декан филологического факультета А.П. Окунева пригласила Елену Юрьевну вести авторский курс «Филологический анализ художественного текста». Еще не будучи членом кафедры, Елена Юрьевна вместе с коллегами вела большую профориентационную работу по организации первого набора студентов филологического факультета, принимала вступительные экзамены в подшефных школах, создавая самое выгодное впечатление о кафедре и факультете.

С первых дней существования кафедры Елена Юрьевна органично включилась в ее работу, в коллектив, поддерживая благоприятный нравственный климат на кафедре, атмосферу уважения и взаимной поддержки. Все мы постоянно чувствуем дружеское участие, внимание Елены Юрьевны. Нашу коллегу отличает готовность прийти на помощь, умение найти нужное слово, дать ценный совет.

При всей широте научных интересов можно отметить главную любовь Е. Ю. Геймбух — язык русской словесности. Елена Юрьевна читает разнообразные курсы, но все они обращены к тексту — художественному и нехудожественному. Это «Филологический анализ художественного текста», «Стилистика», «Проблемы поэтики грамматических категорий», «Лингвистика текста», «Образ автора в художественном тексте». В каждом курсе она помогает студентам найти в привычном необычное, увидеть за своеобразием языка глубину человеческой личности и авторского «я». Свой интерес к миру русского слова Елена Юрьевна старается передать студентам, магистрантам и аспирантам. Много лет Е. Ю. Геймбух руководит аспирантами, область интересов которых — язык классической и современной литературы (И. Анненский, М. Цветаева, С. Кржижановский, В. Высоцкий и др.). В разные годы были успешно защищены три кандидатские диссертации.

В течение многих лет Е. Ю. Геймбух принимала участие в разработке магистерских программ. В настоящее время она руководит новой магистерской программой «Русский язык в поликультурном образовательном пространстве», которая работает в русле государственной программы Российской Федерации

по укреплению позиций русского языка в мире и является органичным развитием программ по изучению русского языка как иностранного и неродного, которыми руководили Ж. В. Ганиев и А. В. Горелкина.

Е. Ю. Геймбух — автор более 150 научных работ, в числе которых две монографии: «Лирическая прозаическая миниатюра в системе родов и жанров (лингвостилистический аспект)» (2005), «Лирическая прозаическая миниатюра: основные признаки жанра и его функционирование в литературе XIX–XX веков (лингвостилистический аспект)¹» (2018). Основные идеи первой монографии составили содержание докторской диссертации с одноименным названием, защищенной в 2006 г.

Несомненное свидетельство высокого профессионализма — публикации в уважаемых российских изданиях. Елена Юрьевна на протяжении многих лет является постоянным автором рубрики «Анализ художественного текста» в журнале «Русский язык в школе».

Академическая наука не единственный интерес Е. Ю. Геймбух. В соавторстве с Н. М. Девятовой она выпустила ряд пособий для средней школы, в том числе для подготовки к ЕГЭ и ОГЭ в издательствах «Национальное образование», «Интеллект-центр», «Проспект».

От души поздравляем Елену Юрьевну с юбилеем, желаем крепкого здоровья, творческого долголетия, больших и маленьких радостей. Надеемся, что мы еще много лет будем работать вместе.

По поручению кафедры русского языка и методики
преподавания филологических дисциплин
Н. М. Девятова и Е. С. Ярыгина

¹ См. рецензию Н. М. Девятовой: Вестник МГПУ. Сер.: Филология. Теория языка. Языковое образование. 2018. № 2. С. 124–127.