

**Дискурсивные практики в современном филологическом образовании: информационно-аналитический обзор материалов II Международной научно-практической конференции «Когнитивно-дискурсивное пространство в современном гуманитарном знании» (Краснодар, 18–19 мая 2018 г.)**

**В** Кубанском государственном университете прошла II Международная научно-практическая конференция на тему «Когнитивно-дискурсивное пространство в современном гуманитарном знании», организованная кафедрой прикладной лингвистики и новых информационных технологий (зав. кафедрой д-р филол. наук, проф. И.П. Хутыз).

Встреча ученых, подготовивших доклады по когнитивно-дискурсивным проблемам, когнитивному пространству сферы образования и другим вопросам дискурсологии, состоялась на базе факультета романо-германской филологии. Московский городской педагогический университет на конференции представляли д-р филол. наук Л.Г. Викулова и канд. филол. наук С.А. Герасимова. В центре внимания ученых были проблемы дискурса, дискурс-анализа, концептуальной картины мира, когнитивного пространства, речевого поведения и стратегий речевого воздействия. Основой для дискуссии по проблематике конференции стало обращение к терминам «коммуникативная категория» и «коммуникативная стратегия», «социальная обстановка» и «социальная установка», а также обсуждение вопросов о классификации жанров академического дискурса и конститутивных признаках академической коммуникации.

По результатам конференции вышел сборник научных трудов, где рассматриваются вопросы когнитологии и, как следствие, картины мира носителей языка, связанные с процессами конструирования дискурса, спецификой дискурсивного пространства современности. В книгу вошли работы ученых, исследующих актуальные коммуникативные тенденции в различных типах институционального дискурса [5].

На пленарном заседании конференции прозвучали актуальные выступления российских ученых. Доклад проф. Л.Г. Викуловой был посвящен рассмотрению французской прессы как инструмента коммуникативной культуры и медиаграмотности подростковой аудитории. Отмечается, что социально ориентированный медийный дискурс предстает как креативное коммуникативное пространство, в рамках которого осуществляется диалоговое социализирующее взаимодействие взрослого и ребенка, основанное на коммуникативно-деятельностном подходе и направленное на формирование языкового мира потенциального читателя [3].

В докладе, посвященном эстетике аргументативного дискурса, д-р филол. наук, проф. Н.Ю. Фанян обратилась к жанру «картинная новелла», в рамках которого раскрываются вербальные и невербальные возможности реального и вымышленного миров, создающих фон для пересечения литературной и живописной дескрипции [7].

Рассматривая исторические трансформации теории концепта в пространстве философской мысли, д-р филос. наук Л.В. Бронник отметила, что историю философии пронизывает противоречие между онтологической сложностью концепта и эпистемологической сложностью его изучения [2].

Интересным представляется подход к сказочному дискурсу, отражающему наивную картину мира, представленный в докладе д-ра филол. наук, проф. А.Л. Факторовича «Сакральность в дискурсивно-когнитивном пространстве сказки». Автор доказывает многомерность взаимодействия сказочного дискурса с другими дискурсивными сферами и рассматривает сакральность в рамках дискурсивно-когнитивного пространства [6].

Рассуждая о природе речевого воздействия и его компонентах, д-р филол. наук И.П. Хутыз рассматривает соотношение понятий «коммуникативная категория» и «коммуникативная стратегия». Автор приходит к закономерному выводу о том, что исследование речевого воздействия не может быть полным без учета реакции адресата на полученную информацию [8].

На секционном заседании конференции на тему «Вопросы когнитологии: процессы конструирования дискурса на родном языке и при переводе» интерес вызвал доклад д-ра филол. наук Ю.К. Волошина и канд. филол. наук Л.И. Сидоровой о коннотативной асимметрии в парах квазиэквивалентов (на материале русского и английского языков) [4].

Живой отклик аудитории вызвало выступление преподавателей Краснодарского президентского кадетского училища О.И. Бойко и С.И. Бжассо, посвященное дискурсу-анализу концепта «подвиг» и его этнокультурной особенности в современном гуманитарном знании (на материале российских и западных СМИ) [1].

В целом работа конференции продемонстрировала продуктивность научного общения, в ходе которого ставились актуальные междисциплинарные проблемы и предлагались варианты их решения. Результаты конференции

показывают важность поддержания российских традиций в организации дискуссионных площадок.

*С.А. Герасимова*

### Библиографический список

#### *Литература*

1. *Бойко О.И., Бжассо С.И.* Дискурс-анализ концепта «подвиг» в современном гуманитарном знании (на материале российских и западных СМИ) // Когнитивно-дискурсивное пространство в современном гуманитарном знании: сб. науч. тр. / под ред. И.П. Хутыз. Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2018. С. 18–25.
2. *Бронник Л.В.* Философские истоки теории концепта // Когнитивно-дискурсивное пространство в современном гуманитарном знании: сб. науч. тр. / под ред. И.П. Хутыз. Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2018. С. 41–48.
3. *Викулова Л.Г.* Печатный журнал как инструмент развития коммуникативной культуры подростка // Когнитивно-дискурсивное пространство в современном гуманитарном знании: сб. науч. тр. / под ред. И.П. Хутыз. Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2018. С. 71–77.
4. *Волошин Ю.К., Сидорова Л.И.* О коннотативной асимметрии в парах квазиэквивалентов (на материале русского и английского языков) // Когнитивно-дискурсивное пространство в современном гуманитарном знании: сб. науч. тр. / под ред. И.П. Хутыз. Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2018. С. 78–88.
5. Когнитивно-дискурсивное пространство в современном гуманитарном знании: сб. науч. тр. / под ред. И.П. Хутыз. Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2018. 220 с.
6. *Факторович А.Л.* Сакральность в дискурсивно-когнитивном пространстве литературной сказки // Когнитивно-дискурсивное пространство в современном гуманитарном знании: сб. науч. тр. / под ред. И.П. Хутыз. Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2018. С. 169–179.
7. *Фанян Н.Ю.* «Картинная новелла» как новый жанр (на материале произведения Маргерит Юрсенар «Как был спасен Вань Фу») // Когнитивно-дискурсивное пространство в современном гуманитарном знании: сб. науч. тр. / под ред. И.П. Хутыз. Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2018. С. 180–187.
8. *Хутыз И.П.* О природе речевого воздействия и его компонентах // Когнитивно-дискурсивное пространство в современном гуманитарном знании: сб. науч. тр. / под ред. И.П. Хутыз. Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2018. С. 196–204.

#### References

#### *Literatura*

1. *Bojko O.I., Bzhasso S.I.* Diskurs-analiz koncepta «podvig» v sovremennom gumanitarnom znanii (na materiale rossijskix i zapadny'x SMI) // Kognitivno-diskursivnoe prostranstvo v sovremennom gumanitarnom znanii: sb. nauch. tr. / pod red. I.P. Xuty'z. Krasnodar: Kubanskij gos. un-t, 2018. S. 18–25.

2. *Bronnik L.V.* Filosofskie istoki teorii koncepta // Kognitivno-diskursivnoe prostranstvo v sovremennom gumanitarnom znanii: sb. nauch. tr. / pod red. I.P. Xuty'z. Krasnodar: Kubanskij gos. un-t, 2018. S. 41–48.

3. *Vikulova L.G.* Pечатny'j zhurnal kak instrument razvitiya kommunikativnoj kul'tury' podrostka // Kognitivno-diskursivnoe prostranstvo v sovremennom gumanitarnom znanii: sb. nauch. tr. / pod red. I.P. Xuty'z. Krasnodar: Kubanskij gos. un-t, 2018. S. 71–77.

4. *Voloshin Yu.K., Sidorova L.I.* O konnotativnoj asimmetrii v parax kvazi-e'kvivalentov (na materiale russkogo i anglijskogo yazy'kov) // Kognitivno-diskursivnoe prostranstvo v sovremennom gumanitarnom znanii: sb. nauch. tr. / pod red. I.P. Xuty'z. Krasnodar: Kubanskij gos. un-t, 2018. S. 78–88.

5. Kognitivno-diskursivnoe prostranstvo v sovremennom gumanitarnom znanii: sb. nauch. tr. / pod red. I.P. Xuty'z. Krasnodar: Kubanskij gos. un-t, 2018. 220 s.

6. *Faktorovich A.L.* Sakral'nost' v diskursivno-kognitivnom prostranstve literaturnoj skazki // Kognitivno-diskursivnoe prostranstvo v sovremennom gumanitarnom znanii: sb. nauch. tr. / pod red. I.P. Xuty'z. Krasnodar: Kubanskij gos. un-t, 2018. S. 169–179.

7. *Fanyan N.Yu.* «Kartinnaya novella» kak novy'j zhanr (na materiale proizvedeniya Margerit Yursenar «Kak by'l spasen Van' Fu») // Kognitivno-diskursivnoe prostranstvo v sovremennom gumanitarnom znanii: sb. nauch. tr. / pod red. I.P. Xuty'z. Krasnodar: Kubanskij gos. un-t, 2018. S. 180–187.

8. *Xuty'z I.P.* O prirode rechevogo vozdejstviya i ego komponentax // Kognitivno-diskursivnoe prostranstvo v sovremennom gumanitarnom znanii: sb. nauch. tr. / pod red. I.P. Xuty'z. Krasnodar: Kubanskij gos. un-t, 2018. S. 196–204.